

RECURSOS DIGITALES

TERCER SEMESTRE

A partir de los aprendizajes esperados, revisa el material de apoyo que se te propone para continuar con tu proceso de aprendizaje.

INGLÉS III

Corte de aprendizaje 1:	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
Reconoce las diferencias entre el presente y pasado del verbo ser o estar para cada pronombre personal.	<p>Videos: https://www.youtube.com/watch?v=9EZxneAehLM https://www.youtube.com/watch?v=r8Hv3GOv_b0</p> <p>Página institucional: FES ACATLÁN: https://avi.cuaed.unam.mx/repositorio/moodle/pluginfile.php/2558/mod_resource/content/22/contenido/index.html</p> <p>Ejercicios: https://www.allthingsgrammar.com/be-verb-negative.html</p> <p>Blog: https://www.britishcouncil.es/blog/pasado-verbo-to-be</p>
<p>1. Distingue la formación del pasado para los verbos regulares e irregulares.</p> <p>2. Utiliza las estructuras gramaticales del pasado simple para relatar eventos pasados.</p>	<p>Videos https://www.youtube.com/watch?v=8CHdzfWdHeg https://www.youtube.com/watch?v=fPTKESyRZs0</p> <p>Blog: https://www.britishcouncil.es/blog/pasado-simple-verbos-irregulares https://www.britishcouncil.es/blog/pasado-simple-verbos-regulares https://www.britishcouncil.es/blog/pasado-simple-ingles</p> <p>Página institucional: FES ACATLÁN: https://avi.cuaed.unam.mx/repositorio/moodle/pluginfile.php/3160/mod_resource/content/13/Contenido/index.html</p>

	<p>https://avi.cuaed.unam.mx/repositorio/moodle/pluginfile.php/2334/mod_resource/content/10/contenido/index.html</p> <p>https://avi.cuaed.unam.mx/repositorio/moodle/pluginfile.php/2232/mod_resource/content/15/contenido/index.html</p> <p>Ejercicios:</p> <p>https://www.allthingsgrammar.com/past-simple-1.html</p> <p>https://www.allthingsgrammar.com/past-simple-2.html</p>
Corte de aprendizaje 2:	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>1. Expresa actividades que estaban sucediendo en un momento determinado.</p> <p>2. Diferencia acciones que fueron interrumpidas de aquellas que se realizaron en un mismo momento.</p>	<p>Videos:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=mZ5ibmL8S-w</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=kf6MYOozFAQ</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=d0x6jEVEbas</p> <p>Blog:</p> <p>https://www.britishcouncil.es/blog/presente-continuo-ingles</p> <p>Ejercicios:</p> <p>https://www.allthingsgrammar.com/past-continuous.html</p> <p>Página institucional:</p> <p>https://avi.cuaed.unam.mx/repositorio/moodle/pluginfile.php/3613/mod_resource/content/13/contenido/index.html</p> <p>https://avi.cuaed.unam.mx/repositorio/moodle/pluginfile.php/3629/mod_resource/content/16/contenido/index.html</p>
<p>1. Distingue rasgos de su personalidad con respecto a sus amigos.</p> <p>2. Compara personas, objetos y lugares en diversos contextos.</p>	<p>Videos:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=HqueToxC4d4</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=KdGbGhp6UwA</p> <p>Blog:</p> <p>https://www.britishcouncil.es/blog/como-formar-comparativos-superlativos-ingles</p> <p>Página institucional:</p> <p>FES ACATLÁN:</p> <p>https://avi.cuaed.unam.mx/repositorio/moodle/pluginfile.php/3683/mod_resource/content/7/contenido/index.html</p> <p>Ejercicios: https://www.allthingsgrammar.com/comparatives.html</p>



<p>1. Diferencia el uso del comparativo as...as en su forma afirmativa y negativa.</p> <p>2. Emplea oraciones orales y escritas utilizando comparativos de igualdad.</p>	<p>Videos: https://www.youtube.com/watch?v=g9lcYDdNISM https://www.youtube.com/watch?v=jxV1cdx8rh8 https://www.youtube.com/watch?v=l-FHyQpxUSc</p> <p>Ejercicios: https://www.allthingsgrammar.com/as--as-comparisons.html</p> <p>Página institucional: FES ACATLÁN: https://avi.cuaed.unam.mx/repositorio/moodle/pluginfile.php/3687/mod_resource/content/6/contenido/index.html</p> <p>Blog: https://www.britishcouncil.es/blog/como-formar-comparativos-superlativos-ingles</p>
<p>1. Emplea el artículo definido <i>The</i> de acuerdo con su uso.</p> <p>2. Emplea diferentes tipos de adjetivos para construir apropiadamente sus formas superlativas.</p>	<p>Blog: https://www.britishcouncil.es/blog/como-formar-comparativos-superlativos-ingles</p> <p>Videos: https://www.youtube.com/watch?v=1KLUQMx-1cc https://www.youtube.com/watch?v=uMhE2dp1rko https://www.youtube.com/watch?v=A7vtKASlu4s</p> <p>Ejercicios: https://www.allthingsgrammar.com/superlatives.html</p> <p>Página institucional: FES ACATLÁN: https://avi.cuaed.unam.mx/repositorio/moodle/pluginfile.php/4075/mod_resource/content/3/contenido/index.html</p>

Corte de aprendizaje 3:	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
1. Realiza recomendaciones utilizando el verbo modal <i>Should</i> y el vocabulario en distintos contextos de salud.	<p>Blog: https://www.britishcouncil.es/blog/should-en-ingles</p> <p>Ejercicios: https://www.allthingsgrammar.com/should.html</p> <p>Videos: https://www.youtube.com/watch?v=btVmyidsjWA https://www.youtube.com/watch?v=vYzGnIJ263Q</p> <p>Página institucional: FES ACATLÁN: https://avi.cuaed.unam.mx/repositorio/moodle/pluginfile.php/1452/mod_resource/content/12/contenido/index.html</p>

TIC III

Corte de aprendizaje 1: Pensamiento computacional	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<ul style="list-style-type: none"> • Diseña algoritmos a partir de una secuencia lógica de instrucciones como primer principio del pensamiento computacional • Presenta la importancia del pensamiento computacional en el aprendizaje utilizando las herramientasofimáticas 	<p>https://www.ticbachilleres.com/t3cl01 https://www.ticbachilleres.com/t3cl02 https://www.ticbachilleres.com/t3cl03 https://www.ticbachilleres.com/t3cl04 https://www.ticbachilleres.com/t3cl05</p>



Corte de aprendizaje 2: Decisiones e iteraciones	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<ul style="list-style-type: none"> • Diseña modelos de solución de problemas en el pensamiento computacional, utilizando estructuras de decisión e iteración • Propone modelos de solución de problemas referidos a decisiones e iteraciones utilizando las herramientas ofimáticas 	<ul style="list-style-type: none"> https://www.ticbachilleres.com/t3cl06 https://www.ticbachilleres.com/t3cl07 https://www.ticbachilleres.com/t3cl08 https://www.ticbachilleres.com/t3cl09
Corte de aprendizaje 3: Variables y condiciones complejas	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<ul style="list-style-type: none"> • Diseña soluciones a problemas en el pensamiento computacional utilizando variables, constantes e iteraciones anidadas, etcétera. • Propone los modelos de solución de problemas referidos a variables e iteraciones anidadas, utilizando las herramientas ofimáticas 	<ul style="list-style-type: none"> https://www.ticbachilleres.com/t3cl10 https://www.ticbachilleres.com/t3cl11 https://www.ticbachilleres.com/t3cl12

LENGUA Y LITERATURA I

Corte de aprendizaje 1: Literatura Del Siglo XX Y XXI	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<ul style="list-style-type: none"> • Valora las formas emergentes de literatura en la sociedad actual. • Expresa una opinión crítica acerca de las formas emergentes de la literatura actual de manera oral o escrita. • Produce textos con rasgos literarios mediante el empleo de las TIC. • Describe de qué manera se toca el sentido de la vida en la literatura (novela y lírica), especialmente en la del siglo XX, • Analiza los textos literarios, para expresar sus conclusiones de manera escrita y oral. 	<ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué es Literatura? En: https://www.todamateria.com/que-es-literatura/ Consultado el 03 de julio de 2020. • Entrevista a Ricardo Piglia: Uno escribe para saber qué es literatura. Realizada por Ana Solanes. En: http://www.cervantesvirtual.com/obra/entrevista-a-ricardo-piglia-uno-escribe-para-saber-qu-es-la-literatura-0/ Consultado el 27 de julio de 2021. Nota: se debe descargar el archivo. • Acción poética. En: https://www.ecured.cu/Acci%C3%B3n_po%C3%A9tica Consultado el 03 de julio de 2020. • Cómics e historieta. Portal Académico, CCH. En: https://portalacademico.cch.unam.mx/alumno/tlriid3/unidad1/texto/iconico/comic/historieta Consultado el 03 de julio de 2020. • López Fernández, Rosalía y Blanco Martínez, Alfredo (2017). La Literatura vista a través de las redes sociales. En http://www.enriquesanchezrivras.es/congresotic/archivos/AplicWeb_20/Lopez_Blanco.pdf Consultado el 03 de julio de 2020. • Existencialismo y Expresionismo Blog Literaria Gaztelueta. En: http://literaturagaztelueta.blogspot.com/2012/12/normal-0-21-false-false-false.html Consultado el 03 de julio de 2020. • Existencialismo: Características, autores y obras. En https://www.culturagenial.com/es/existencialismo/ Consultado el 03 de julio de 2020.

	<ul style="list-style-type: none"> • Kafka, Franz (s.a.). La metamorfosis. España: Luarna. En: http://www.ataun.eus/BIBLIOTECAGRATUITA/CI%C3%A1sicos%20en%20Espa%C3%B1ol/Franz%20Kafka/La%20metamorfosis.pdf Consultado el 03 de julio de 2020. • Ferrando, Miguel. La poesía y su posible sentido: Crítica de la poesía posmoderna. Revista IbiOculus. En http://www.edicionesencuentro.com/ibioculus/numero-09/frontera/la-poesia-posible-sentido-critica-la-poesia-posmoderna/ Consultado el 03 de julio de 2020. • Mora, Pablo. Para qué la poesía. En: https://webs.ucm.es/info/especulo/numero22/paraque.html Consultado el 03 de julio de 2020.
Corte de aprendizaje 2: la literatura de la Revolución Mexicana. Realidad literaria y minificción	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<ul style="list-style-type: none"> • Clasifica las posturas que hay en la literatura frente a los problemas sociales. • Contrasta las situaciones sociales actuales y las presentadas en la literatura para que se vuelva un ser crítico capaz de generar un cambio en su comunidad. • Reconoce el impacto de lo ficticio en la transformación o alteración de la realidad, 	<ul style="list-style-type: none"> - Portal, Marta. México de la Revolución a la Novela. En: http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/mexico-de-la-revolucion-a-la-novela/html/522f5a74-a0fe-11e1-b1fb-00163ebf5e63_2.html#I_0 Consultado el 06 de julio de 2020. - Novela de la Revolución. Enciclopedia de la literatura en México. En: http://www.elem.mx/estgrp/datos/49 Consultado el 06 de julio de 2020. - Fernández López, Justo. Novela de la Revolución Mexicana. En: http://www.hispanoteca.eu/Literatura%20LA/Novela%20de%20la%20Revoluci%C3%B3n%20Mexicana.htm Consultado el 06 de julio de 2020. - Rulfo, Juan (1953) Nos han dado la tierra, p 13-18. En El llano en llamas. México: FCE. En: https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVsdGRvbWFpbnxzczcGFuMzk1bWV4aWNhbnJldm9sdXRpb25nb29kfGd4OjQ2MjA1MjRkMDE3YWFIOWQ Consultado el 06 de julio de 2020.

o en la creación de mundos posibles dentro del texto literario.

- **Diferencia** la realidad literaria de la vida cotidiana con el fin de que contraste diferencias entre ambos tipos de realidades.

- Valadés, Edmundo. La muerte tiene permiso. En: <http://isc.sonora.gob.mx/bibliotecadigitalsonora/wp-content/uploads/2018/04/La-muerte-tiene-permiso.pdf> Consultado el 27 de julio de 2021.
- Rojas González, Francisco (1974). La cabra de dos patas p. 61 a 68. En El Diosero, Xalapa, Ver. FCE. En: <http://www.telesec-sonora.gob.mx/uploads/FranciscoRojasGonzalezEldiosero.pdf> Consultado el 06 de julio de 2020.
- Sérbat, Olivia. La minificción: ¿el género literario del siglo XXI? En: <http://cle.ens-lyon.fr/espagnol/litterature/litterature-latino-americaine/auteurs-contemporains/la-minificcion-el-genero-literario-del-siglo-xxi-> Consultado el 06 de julio de 2020.
- Zavala, Lauro. (2004, 19 de septiembre). La minificción: el antivirus de la literatura. La Jornada Semanal. En: <https://www.jornada.com.mx/2004/09/19/sem-zavala.html> Consultado el 06 de julio de 2020.
- Borges, Jorge Luis. Del Rigor en la Ciencia. En: https://www.aprendeencasa.mx/aprende-en-casa/alumnos-secundaria/lecturas/archivos-secundaria/Segundo_DelrigorenlaCiencia_Lectura.pdf Consultado el 06 de julio de 2020.
- Borges, Jorge Luis. Las ruinas circulares. En: https://www.ingenieria.unam.mx/dcsyhfi/material_didactico/Literatura_Hispanoamericana_Contemporanea/Autores_B/BORGES/ruinas.pdf Consultado el 06 de julio de 2020.
- Borges, Jorge Luis. La forma de la Espada. En: <https://www.literatura.us/borges/forma.html> Consultado el 06 de julio de 2020.
- Cortázar, Julio. Continuidad de los parques. En: https://www.ingenieria.unam.mx/dcsyhfi/material_didactico/Literatura_Hispanoamericana_Contemporanea/Autores_C/CORTAZAR/Continuidad.pdf Consultado del 06 de julio de 2020.
- Cortázar, Julio. Casa tomada. En: https://www.ingenieria.unam.mx/dcsyhfi/material_didactico/Literatura_Hispanoamericana

	<p>na Contemporanea/Autores C/CORTAZAR/Casa.pdf Consultado el 06 de julio de 2020.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cortázar, Julio. Axólotl. En: https://www.ingenieria.unam.mx/dcsyhfi/material_didactico/Literatura_Hispanoamericana_Contemporanea/Autores_C/CORTAZAR/AxO.pdf Consultado el 06 de julio de 2020. - El microrrelato: definición y características. Taller de escritura. En: https://tallerdeescritura.foroactivo.com/t7-el-microrrelato-definicion-y-caracteristicas Consultado el 06 de julio de 2020. - Microrrelatos: definición, orígenes y práctica. Cómo escribir bien. En: https://comoescribirbien.com/microrrelatos/ Consultado el 06 de julio de 2020. - El Dinosaurio de Monterroso. En: https://www.nuevarevista.net/libros/el-dinosaurio-de-monterroso/ Consultado el 06 de julio de 2020. - Lewis, Carrol. El sueño del rey. En: https://ciudadseva.com/texto/el-sueno-del-rey/ Consultado el 06 de julio de 2020. - Cocteau, Jean. El gesto de la muerte. En: https://ciudadseva.com/texto/el-gesto-de-la-muerte/ Consultado
Corte de aprendizaje 3: El vanguardismo y el modernismo	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<ul style="list-style-type: none"> • Identifica en el texto literario cuáles son las propuestas de un movimiento literario, tomando a las Vanguardias literarias como caso. • Valora la calidad literaria de textos, la importancia del lenguaje en la literatura y cómo se 	<ul style="list-style-type: none"> - Antología de la Lírica Vanguardista. En: https://www.literaturaeuropea.es/obras/lirica-vanguardista/ Consultado el 06 de julio de 2020. - Definición y características, Vanguardismo. En: https://www.caracteristicas.co/vanguardismo/ Consultado el 06 de julio de 2020. - Ortiz, Juan. Literatura vanguardista: origen, característica y autores. En: https://www.lifeder.com/literatura-vanguardista/ Consultado el 06 de julio de 2020. - Dos versiones de Georg Trakl. Letras Libres. En: https://www.letraslibres.com/mexico-espana/dos-versiones-gerorg-trakl Consultado el 06 de julio de 2020. - Trakl, Georg. A un muerto prematuro. En: https://blogpoemas.com/a-un-muerto-prematuro/ Consultado el 06 de julio de 2020.



vale de formas de expresión poco usadas en el lenguaje cotidiano.

- Poesía Moderna. Humanidad. En: <http://www.materialdelectura.unam.mx/index.php/poesia-moderna/16-poesia-moderna-cat/337-187-georg-trakl?start=2> Consultado el 06 de julio de 2020.
- Aramburu, Fernando. Georg Trakl. Un clásico del expresionismo. En: <https://elcultural.com/Georg-Trakl-Un-clasico-del-expresionismo> Consultado el 06 de julio de 2020.
- Mi piano azul. Nexos. En: <https://poemas.nexos.com.mx/?p=2579> Consultado el 06 de julio de 2020.
- Lasker-Schüler, Else. En tus ojos. En *Petir Palais du Vocabulaire*. En: <http://petitpalaisduvocabulaire.blogspot.com/2017/11/else-lasker-schuler-en-tus-ojos.html> Consultado el 06 de julio de 2020.
- De la Fuente A., José Alberto. Vanguardias literarias, ¿una estética que nos sigue interpelando? P. 31-50. En *Literatura y Lingüística N| 16*. Universidad Católica Silva Henríquez. En: https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0716-58112005000100003 Consultado el 06 de julio de 2020.
- Las 100 mejores poesías de la Lírica Europea. La Paloma Apuñalada y el Surtidor de G. Apollinaire. En: <https://www.literaturaeuropea.es/antologias/a100-poemas/paloma/> Consultado el 06 de julio de 2020.
- UNAM. (2011). Guillaume Apollinaire. México: Coordinación de Difusión Cultural y Dirección de Literatura. En: <http://www.materialdelectura.unam.mx/images/stories/pdf5/guillaume-apollinaire-103.pdf> Consultado el 06 de julio de 2020.
- Ayala, Anylú. (2018, 26 septiembre). Así creó André Breton el surrealismo. En: <https://culturacolectiva.com/letras/andre-breton-surrealismo-creador-manifiesto-caracteristicas> Consultado el 06 de julio de 2020.
- La huella de André Breton. Revista Gatopardo. En: <https://gatopardo.com/perfil/andre-breton-padre-del-surrealismo/> Consultado el 27 de julio de 2021.
- Breton, André. No ha lugar. Trianarts. En: <https://trianarts.com/andre-breton-no-ha-lugar/> Consultado el 06 de julio de 2020.



- Arcq, Teresa (2017, 01 de abril). Entre los surrealistas. Milenio. En: <https://www.milenio.com/cultura/entre-los-surrealistas> Consultado el 06 de julio de 2020.
- Carrington, Leonora. La dama oval. Mecánica Celeste. En: <https://lamecanicaceleste.wordpress.com/2011/06/01/la-dama-oval/> Consultado el 06 de julio de 2020.
- Bataille, Georges. Eres el horror. En: <http://poemasenfrances.blogspot.com/2006/04/georges-bataille-tu-es-lhorreur.html> Consultado el 06 de julio de 2020.
- Salazar Torres, Fernando (2017, 02 de octubre). Apuntes sobre la estructura de la lírica moderna y la poesía de los siglos XX y XXI. Letralia Tierra de Letras. En: <https://letralia.com/sala-de-ensayo/2017/10/02/lirica-moderna-y-la-poesia-de-los-siglos-xx-y-xxi/> Consultado el 06 de julio de 2020.
- Rodríguez Puerta, Alejandro. Lírica Modernista: Características y Autores Destacados. En: <https://www.lifeder.com/lirica-modernista/> Consultado el 06 de julio de 2020.
- Dario, Rubén, Sinfonía en gris mayor. En: <https://lenguayliteratura.org/proyectoaula/ruben-dario/> Consultado el 06 de julio de 2020.
- Juárez, Tania. Nocturno a Rosario, el último poema de Manuel Acuña. En: <https://culturacolectiva.com/letras/nocturno-rosario-el-ultimo-poema-de-manuel-acuna> Consultado el 06 de julio de 2020.
- Azul de Rubén Darío. Memoriachilena. Biblioteca Nacional de Chile. En: <http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-3699.html> Consultado el 06 de julio de 2020.
- Coelho, Fabián. Poema Sonatina de Rubén Darío. Cultura Genial. En: <https://www.culturagenial.com/es/poema-sonatina-de-ruben-dario/> Consultado el 06 de julio de 2020.

	<ul style="list-style-type: none"> - Gutiérrez Nájera, Manuel La Duquesa de Job. En: https://www.poemas-del-alma.com/manuel-gutierrez-najera-la-duquesa-job.htm Consultado el 06 de julio de 2020. - Lugones, Leopoldo. La lluvia de fuego. Biblioteca Virtual Universal. En: https://adultosmayores.unr.edu.ar/wp-content/uploads/2020/08/Leopoldo-Lugones-La-lluvia-de-fuego.pdf Consultado el 27 de julio de 2021. - Lugones, Leopoldo. Oda a la desnudez. En: http://amediavoz.com/lugones.htm Consultado el 06 de julio de 2020.
--	---

MATEMÁTICAS III

Corte de aprendizaje 1: Lugares geométricos básicos: la recta y la circunferencia	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<ul style="list-style-type: none"> • Ubica en el plano - en distintos cuadrantes - y localizan puntos en los ejes y los cuadrantes mediante sus coordenadas. 	<p>Explicación del plano cartesiano https://www.youtube.com/watch?v=Vrf6YLRIMmQ https://e1.portalacademico.cch.unam.mx/alumno/matematicas1/unidad2/sistemaCartesiano/sistemaCartesiano</p> <p>Video de ubicación de puntos en el plano cartesiano https://www.youtube.com/watch?v=wma_h3PIjVg https://aprende.org/pages.php?r=.portada_course_view&programID=matematicas&tagID=1161&load=1193&n=0</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta y construye relaciones algebraicas para lugares geométricos. Ecuación general de los lugares geométricos básicos. 	<p>Lugares geométricos https://www.youtube.com/watch?v=954jkmsM_78 https://www.youtube.com/watch?v=OB99pW_RH8Y&list=PLEwR-RTQiRPUBGyRoMcmf9VH-eY1o8d1</p> <p>Cónicas https://aprende.org/pages.php?r=.portada_course_view&programID=matematicas&courseID=1151</p>

Corte de aprendizaje 2: Características y elementos de la parábola y la elipse	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<ul style="list-style-type: none"> Caracteriza y distingue a los lugares geométricos según sus disposiciones y sus relaciones. 	<p>Colección de videos sobre las cónicas y sus características Secciones cónicas Precálculo Matemáticas Khan Academy Secciones cónicas Geometría Matemáticas Khan Academy</p> <p>Guía de estudio que te puede apoyar en el estudio de los lugares geométricos https://repositorio.cbachilleres.edu.mx/wp-content/material/guias/mate_IV.pdf</p> <p>Libros de apoyo para el estudio de los aprendizajes esperados</p> <ul style="list-style-type: none"> Jiménez, R. (2011). Matemáticas III. Geometría Analítica. México: Pearson Ruiz, J. (2006). Geometría Analítica. México: Publicaciones Cultural. Ruiz, B., J. (2005). Matemáticas III. Geometría Analítica. México: Patria.
Corte de aprendizaje 3: Origen y representación general de las cónicas	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<ul style="list-style-type: none"> Dibuja un cono y visualiza cortes prototípicos (circunferencia, elipse, parábola e hipérbola). Analiza los elementos y la estructura de la ecuación general de segundo grado para las cónicas 	<p>Video con los cortes en el cono https://youtu.be/iZo0IRLWcwI https://www.youtube.com/watch?v=b3ISNP4uwZg</p> <p>Identificación de una cónica a partir de la ecuación general de segundo grado https://www.youtube.com/watch?v=FQY7L4dK3Ho Secciones cónicas a partir de ecuaciones en forma desarrollada: el círculo y la parábola (video) Khan Academy</p> <p>Libros de apoyo para el estudio de los aprendizajes esperados</p> <ul style="list-style-type: none"> Jiménez, R. (2011). Matemáticas III. Geometría Analítica. México: Pearson Ruiz, J. (2006). Geometría Analítica. México: Publicaciones Cultural. Ruiz, B., J. (2005). Matemáticas III. Geometría Analítica. México: Patria.

FÍSICA III

Corte de aprendizaje 1: Electricidad	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<ul style="list-style-type: none"> • Describe que es la electricidad y que la produce. • Explica cómo se hace la distribución de la electricidad mediante circuitos eléctricos. 	<ul style="list-style-type: none"> – Observa el video “Introducción a la electricidad” que encontrarás en la dirección electrónica https://www.youtube.com/watch?v=1A9CBiF1KEE y elabora una síntesis que incluya la definición de electricidad, cómo se produce y cómo se transmite. – Lee el documento “Tema 3: Electricidad” que encontrarás en la dirección electrónica, https://iesvillalbahervastecnologia.files.wordpress.com/2013/06/electricidad-2eso.pdf e identifica los siguientes aspectos: <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué es un circuito eléctrico? ✓ ¿Cuáles son las magnitudes involucradas en un circuito eléctrico? ✓ ¿Qué tipos de circuitos eléctricos hay? ✓ ¿Qué componentes eléctricos conforman un circuito? - Elabora un ensayo con la información obtenida. – Lee el bloque III del libro Física II para telebachillerato que encontrarás en la dirección electrónica, Física II Telebachillerato 2° Semestre .: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos .: (conaliteg.gob.mx) y realiza las actividades de aprendizaje propuestas.

Corte de aprendizaje 2: Inducción electromagnética	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<ul style="list-style-type: none"> • Describe que es el magnetismo y que lo produce. • Explica que es el fenómeno de la inducción electromagnética y los usos que hacemos de él en la vida cotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> – Realiza la lectura del documento “Concepto de magnetismo” que encontrarás en la dirección electrónica https://concepto.de/magnetismo/ y elabora un resumen, poniendo énfasis en la descripción del concepto de magnetismo, el desarrollo histórico de este concepto y los usos que hacemos de él. – Visita la dirección electrónica donde encontrarás la definición de inducción electromagnética https://espaciociencia.com/ley-de-faraday-induccion-electromagnetica/ e identifica los siguientes aspectos: <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué es la inducción electromagnética? ✓ ¿Qué establece la ley de Faraday? ✓ ¿Qué aplicaciones tiene la inducción electromagnética? - Elabora una síntesis con la información obtenida. – Revisa el video que encontrarás en la dirección electrónica https://www.youtube.com/watch?v=H9C5zhqYpnM y reproduce el experimento que verifica el fenómeno de inducción electromagnética.
Corte de aprendizaje 3: Sonido y luz	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<ul style="list-style-type: none"> • Describe que es una onda y sus características. • Explica que son las ondas mecánicas y las ejemplifica a través de la definición de sonido. 	<ul style="list-style-type: none"> – Realiza la lectura del documento “Concepto de onda” que encontrarás en la siguiente dirección https://concepto.de/onda-2/ y elabora una síntesis que contenga la definición de onda, los tipos de onda y los componentes de una onda. – Visita la dirección electrónica donde encontrarás la definición de onda mecánica ejemplificada con el concepto de sonido https://bit.ly/2ChAsvi e identifica los siguientes aspectos:



<ul style="list-style-type: none">• Explica que son las ondas electromagnéticas y las ejemplifica a través de la definición de la luz.	<ul style="list-style-type: none">✓ ¿Qué es una onda mecánica?✓ ¿Qué tipos de ondas mecánicas hay?✓ ¿Qué es el sonido?✓ ¿Cuáles son las características del sonido?- Elabora un resumen con la información obtenida para entender este concepto. <p>– Visita la dirección electrónica donde encontrarás la definición de onda electromagnética https://www.fisicalab.com/apartado/luz-y-ondas-em e identifica los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ ¿Qué es una onda electromagnética?✓ ¿Qué características tiene?✓ ¿Qué es el espectro electromagnético?- Elabora un resumen con la información obtenida. <p>– Visita la dirección electrónica https://concepto.de/luz/ donde encontrarás la definición de onda electromagnética e identifica los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none">✓ ¿Qué es la luz?✓ ¿Qué características tiene?✓ ¿Cuáles son sus principales fenómenos físicos?- Elabora un resumen con la información obtenida.
--	--

QUÍMICA II

Corte de aprendizaje 1: Las reacciones y sus ecuaciones	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<ol style="list-style-type: none">1. Interpreta al cambio químico como un proceso en el que a partir de ciertas sustancias iniciales se producen otras, debido a la ruptura y formación de enlaces.2. Resuelve problemas de reacciones conocidas utilizando su descripción a través de la ecuación química correspondiente, destacando lo que éstas representan.3. Comprueba el principio de conservación de la materia al balancear ecuaciones de algunas reacciones del entorno por el método de tanteo.4. Construye analogías que le permitan comprender y explicar la relación entre cantidad de sustancia, mol y número de Avogadro.	<ul style="list-style-type: none">• http://bibliotecadigital.ilce.edu.mx/sites/ciencia/html/quimica.html• https://phet.colorado.edu/es/simulations/filter?subjects=chemistry&type=html&sort=alpha&view=grid• http://www.cua.uam.mx/pdfs/conoce/libroselec/17pHTeoriayproblemas.pdf• http://www.objetos.unam.mx/quimica/mol/• http://catalogacionrua.unam.mx/enciclopedia/quimica/Text/90_tema_07_7.2.1.html• http://depa.fquim.unam.mx/amyd/archivero/P10_Constante_de_Avogadro_21_665.pdf• http://www.objetos.unam.mx/quimica/balanceoEcuaciones/index.html• http://depa.fquim.unam.mx/amyd/archivero/Balanceo_25801.pdf

<ol style="list-style-type: none"> 5. Aplica la mol al cuantificar partículas a partir de la masa de sustancias. 6. Relaciona la cantidad de sustancia que se consume y se forma en una reacción química con los coeficientes de la ecuación química correspondiente. 7. Resuelve problemas de reacciones químicas, a partir de sus ecuaciones y la masa de las sustancias involucradas. 	
Corte de aprendizaje 2: Termoquímica y oxido reducción	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<ol style="list-style-type: none"> 1. Caracteriza a los sistemas con base en las interacciones de éstos con el entorno. 2. Diferencia los conceptos de temperatura y calor, a partir de ejemplos cotidianos del entorno. 3. Identificar reacciones endotérmicas y exotérmicas que ocurren en su entorno, así como su utilidad. 4. Clasifica las reacciones en endotérmicas y exotérmicas, a partir del valor de sus entalpías. 5. Interpreta a la combustión como una reacción química en la que 	<ul style="list-style-type: none"> • https://e1.portalacademico.cch.unam.mx/alumno/quimica1/unidad1/reaccion_e_sQuimicas/reaccionexotermicaendotermica • http://uapas2.bunam.unam.mx/ciencias/reacciones_quimicas/ • http://uapas1.bunam.unam.mx/ciencias/cambio_climatico_global_y_efecto_invernadero/ • http://depa.fquim.unam.mx/amyd/archivero/Garriz-Gasque-MartinezCapitulo8_25230.pdf • http://www.objetos.unam.mx/fisica/termodinamica1/index.html

<p>una sustancia se combina con oxígeno, liberando energía.</p> <p>6. Determina el número de oxidación a partir de fórmulas de compuestos aplicando las reglas correspondientes.</p> <p>7. Aplica los conceptos de oxidación y reducción, identificando las especies que se oxidan y se reducen, así como a los agentes oxidante y reductor en las reacciones químicas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • http://www.dcb.unam.mx/cerafin/bancorec/ejenlinea/14_Termoquimica.pdf • https://www.ipn.mx/assets/files/cecyt11/docs/Guias/UABasicas/Quimica/qui_mi_ca4.PDF • http://depa.fquim.unam.mx/amyd/archivero/REDOX_1276.pdf • http://depa.fquim.unam.mx/amyd/archivero/redox_25441.pdf • http://depa.fquim.unam.mx/amyd/archivero/BALANCEO_REDOX_15138.pdf • http://depa.fquim.unam.mx/amyd/archivero/Materialdeestudiooxido-reduccion_1344.pdf • http://depa.fquim.unam.mx/amyd/archivero/REACCIONESREDOX_25578.pdf
Corte de aprendizaje 3: Ácidos y bases	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<ol style="list-style-type: none"> 1. Diferencia los ácidos de las bases utilizando ejemplos de la vida cotidiana. 2. Utiliza los modelos ácido-base de Arrhenius y Brønsted-Lowry., de forma diferenciada. 3. Reconoce la cualidad logarítmica de la escala de pH y su significado al determinar su valor en disoluciones. 4. Predice el valor de pH de disoluciones de uso cotidiano en función de su uso. Infiere el mecanismo químico de reacciones de neutralización, a partir de la ecuación correspondiente de ejemplos cotidianos de este tipo de reacciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • https://www.youtube.com/watch?v=PetpXDfIN6s • https://es.khanacademy.org/science/chemistry/acids-and-bases-topic • http://depa.fquim.unam.mx/amyd/archivero/acidos-basesI_25292.pdf • https://portalacademico.cch.unam.mx/materiales/prof/matdidac/sitpro/exp/qui_m/quim2/quimical/L_AcidosYbases.pdf • https://es.khanacademy.org/science/chemistry/acids-and-bases-topic/acids-and-bases/a/arrhenius-acids-and-bases • https://www.gaceta.unam.mx/la-lluvia-acida-no-te-hace-dano-al-menos-directamente/ • https://portalacademico.cch.unam.mx/materiales/prof/matdidac/sitpro/exp/qui_m/quim1/Quimical/Lluvia_acida.pdf

<p>5. Diferencia el fenómeno de lluvia ácida de otros contaminantes ambientales y comprende sus efectos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • https://portalacademico.cch.unam.mx/materiales/prof/matdidac/sitpro/exp/quim/quim1/quim1_vall/Recurso_alternativo_lluvia_acida_causas_y_consecuencias.pdf • https://portalacademico.cch.unam.mx/materiales/prof/matdidac/sitpro/exp/quim/quim2/quimicII/Q2_U1_OA10_AcidezSueloV.pdf • http://depa.fquim.unam.mx/amyd/archivero/AcidoBase1_1272.pdf • https://ibero.mx/campus/publicaciones/quimanal/pdf/5reaccionesneutralizacion.pdf • https://www.ipn.mx/assets/files/cecyl11/docs/Guias/UABasicas/Quimica/quimica4.PDF
--	---

GEOGRAFÍA I

Corte de aprendizaje 1: Espacio geográfico y representaciones del espacio geográfico	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<ul style="list-style-type: none"> • Explica que es el espacio geográfico y los elementos que lo conforman. • Analiza las formas de representación del espacio geográfico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lee el documento "Espacio Geográfico" que encontrarás en la dirección electrónica https://bit.ly/2ZKFF6R e identifica los siguientes aspectos: <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué es el espacio geográfico? ✓ ¿Cuáles son los tipos de espacio geográfico? ✓ ¿Qué características tiene el espacio geográfico? ✓ ¿Qué componentes conforma el espacio geográfico? - Elabora un ensayo con la información obtenida.



	<p>Lee el documento “Representación del Espacio Geográfico” que encontrarás en la dirección electrónica, https://degeografiayotrascosas.wordpress.com/actividades-del-mes/representacion-del-espacio-geografico/ e identifica los siguientes aspectos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Tipos de representación del espacio geográfico - Elabora una infografía con la información obtenida.
Corte de aprendizaje 2: Diversidad natural y relaciones entre la naturaleza y la sociedad	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<ul style="list-style-type: none"> • El estudiante analiza los componentes físicos del espacio geográfico que favorecen la formación de regiones y su diversidad naturales. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Cuáles son las regiones naturales de México? - Elabora una síntesis con la información obtenida para entender este concepto. - Visita la dirección electrónica https://www.lifeder.com/regiones-naturales-del-mundo/ e identifica los siguientes aspectos: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Haz una lista de las regiones naturales del mundo ✓ ¿Qué característica tiene cada una de ellas? ✓ ¿Qué flora y fauna se encuentran en cada una de ellas? - Elabora una síntesis con la información obtenida para entender este concepto. ✓ Revisa el video “Las regiones naturales del mundo” en la dirección electrónica https://www.youtube.com/watch?v=xpsFuF93Bck para reforzar los conceptos revisados en las lecturas anteriores.



Corte de aprendizaje 3: Actitud ciudadana ante los retos ambientales y prevención de desastres	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<ul style="list-style-type: none"> • Explica cuáles son las causas del deterioro ambiental. • Analiza las repercusiones en los componentes natural, social y económico del espacio geográfico a causa del deterioro ambiental. 	<ul style="list-style-type: none"> - Visita la dirección electrónica donde encontrarás la definición de deterioro ambiental https://www.ecologiaverde.com/deterioro-ambiental-definicion-causas-y-consecuencias-1393.html e identifica los siguientes aspectos: <ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Qué es el deterioro del medio ambiente? ✓ ¿Cuáles son las principales causas que originan el deterioro ambiental? - Elabora un resumen con la información obtenida. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Visita la dirección electrónica https://www.lifeder.com/deterioro-ambiental/, lee el documento “Deterioro ambiental: causas, consecuencias y soluciones” e identifica los siguientes aspectos. <ul style="list-style-type: none"> ¿Cuáles son las consecuencias producidas por el deterioro del medio ambiente? ✓ ¿Qué deterioro ambiental hay en México? ✓ ¿Qué soluciones se proponen? ✓ Haz una lista que complemente el resumen anteriormente elaborado sobre las causas del deterioro ambiental. - Elabora un resumen con la información obtenida para entender este concepto.

HISTORIA DE MÉXICO I

Corte de aprendizaje 1: La herencia cultural	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Caracteriza las culturas mesoamericanas desde sus diferentes dimensiones: Política, económica, cultural y geográfica.</p>	<p>A continuación, se presentan las direcciones electrónicas de diversos materiales como recursos en PDF, videos y ejercicios que podrás consultar para apoyar las actividades que tu maestro(a) te solicitó realizar en este tiempo de contingencia, busca el espacio que evite distracciones para que puedas aprovecharlo al máximo.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Elabora un mapa mental de Mesoamérica caracterizando a sus culturas. Para ello, observa el siguiente video: <p>Lifeder Educación. (8 ene. 2020). Mesoamérica: donde Vivieron Aztecas, Mayas y Olmecas. Recuperado de: https://www.youtube.com/watch?v=ywFzWZo_uZA</p>
<p>Relaciona costumbres, tradiciones, tecnologías y vestigios de las culturas mesoamericanas con la pluralidad y el patrimonio cultural actual.</p>	<p>Elabora un cuadro sinóptico referente al patrimonio cultural y ejemplifica con alguno que se relacione con el pasado mesoamericano presente en tu comunidad. Para ello, retoma la información del siguiente texto sugerido:</p> <p>México Desconocido. (22-06-2010). El patrimonio cultural de México, ¿qué significa? Disponible en: https://www.mexicodesconocido.com.mx/el-patrimonio-cultural-de-mexico.html</p>

<p>Identifica las formas de organización política, económica y social durante la Conquista y la Colonia en México (Instituciones y sistema de gobierno).</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Elabora un mapa mental de la colonia o virreinato, considera la información del siguiente texto: México Desconocido. (21-07-2010). La Colonia o el Virreinato en México (1521-1810). Disponible en: https://www.mexicodesconocido.com.mx/el-virreinato-o-epoca-colonial-1521-18101.html – Elabora un esquema de las instituciones de la colonia en México y ejemplifica cuál de ellas todavía permanecen presentes en la actualidad. Toma como referencia el siguiente documento: México Desconocido. (21-06-2010). El gobierno colonial, ¿qué es? Disponible en: https://www.mexicodesconocido.com.mx/el-gobierno-colonial.html
Corte de aprendizaje 2: La construcción del Estado Nación	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Caracteriza en el proceso de Independencia de México los factores que permitieron la construcción de la Nación mexicana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Elabora una línea del tiempo de las etapas de Independencia de México, tomando como referencia el siguiente documento: Galeana Patricia. (2015). El proceso independentista de México. INEHRM-SEP. [Audiolibro- Archivo PDF] Disponible en: https://www.inehrm.gob.mx/recursos/Libros/Proceso_Independentista.pdf
<p>Compara los distintos proyectos de nación, los grupos políticos que los representan y los conflictos que se generaron.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Elabora un cuadro comparativo de los distintos proyectos políticos, caracterizando cada uno. Revisa y recupera la información importante del siguiente texto: Urías Hermosillo Margarita. (1 agosto, 1979). México y los proyectos nacionales, 1821-1857. Nexos. Disponible en: https://www.nexos.com.mx/?p=3407

<p>Identifica el contexto nacional e internacional que provocó las intervenciones extranjeras (EUA y Francia) y sus consecuencias en México.</p>	<p>- Realiza un comentario breve en tu cuaderno referente a las causas comunes que tuvieron las intervenciones extranjeras en nuestro país. Toma como referencia la línea del tiempo que se proporciona en el siguiente sitio web: Alden Analytics LLC - Cary, NC (2020). Intervenciones extranjeras. Disponibles en: https://www.preceden.com/timelines/209784-intervenciones-extranjeras</p>
<p>Contrasta las leyes generadas por los distintos grupos político para darle un marco legal a la nación.</p>	<p>- Realiza un cuadro comparativo de las leyes de Reforma y ejemplifica cada una de ellas. Para ello, apóyate con los siguientes documentos. México Desconocido. (27-09-2018). Leyes de Reforma, ¿qué fueron y cuál fue su propósito? Disponible en: https://www.mexicodesconocido.com.mx/leyes-de-reforma.html Acosta Sol. Eugenia. (S/F) Secularización, estatalización y desconcentración Impacto de las Leyes de Reforma en el espacio urbano de México. Disponible en: https://www.repositoriodigital.ipn.mx/bitstream/123456789/25124/1/8-ImpactoLeyesReforma.pdf</p>
<p>Caracteriza el proyecto político del segundo imperio mexicano.</p>	<p>- Elabora un cuadro sinóptico de las características del Segundo Imperio Mexicano. Toma como referencia el siguiente documento: Ecured. Segundo Imperio Mexicano. Disponible en: https://www.ecured.cu/Segundo_Imperio_Mexicano</p>
<p>Explica la importancia del triunfo de la República liberal para la conformación del Estado Nación.</p>	<p>- Escribe un comentario breve sobre el triunfo de la República Restaurada. Para ello, considera el siguiente video: Clío. (8 oct 2015). Minibiografía de Benito Juárez. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=sas-FIsLBaQ</p>



Corte de aprendizaje 3: La modernización del Estado nacional mexicano

Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Caracteriza el proyecto de modernización durante el porfiriano.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Elabora un mapa mental de las características del proyecto modernizador del presidente Porfirio Díaz. Para ello, considera el siguiente video: <p>Clío. (10 nov 2014). Minibiografía: Porfirio Díaz. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=dbLBmE6MQ5Y</p>
<p>Explica las principales contradicciones socioeconómicas y políticas que marcaron la crisis del Porfiriato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Elabora un esquema de la crisis del porfiriato. Para ello, toma como referencia el siguiente texto: - <p>Domínguez Chávez Humberto y Carrillo Aguilar Rafael Alfonso. (enero de 2009). Primera Unidad: Crisis del Porfiriato y México revolucionario 1900-1920. La crisis del porfiriato.</p> <ul style="list-style-type: none"> - CCH UNAM. Historia de México II. Planteles Azcapotzalco y Sur. Recuperado de: https://portalacademico.cch.unam.mx/materiales/prof/matdidac/sitpro/hist/mex/mex2/HMII/CrisisPorfiriato.pdf



FORMACIÓN LABORAL

A partir de los aprendizajes esperados, revisa el material de apoyo que se te propone para continuar con tu proceso de aprendizaje.

ATENCIÓN AL HUÉSPED

Corte de aprendizaje 1: Departamento de Concierge	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
Explica la importancia del Departamento de Concierge.	<p>https://www.asociacionconciergesmexico.org/about</p> <p>https://www.entornoturistico.com/el-concierge-y-la-singularidad-de-su-funcion/</p> <p>Descubre que hay detrás del servicio de concierge en The St. Regis Mexico City https://www.youtube.com/watch?v=2HgDdTOrB4A</p> <p>Asociación Concierges de México https://www.youtube.com/watch?v=jZgm32jl7iA Todo lo que debes saber sobre Concierge https://www.youtube.com/watch?v=skjf8SpMv0w</p>
Explica las características y funciones del Concierge.	<p>https://www.asociacionconciergesmexico.org/about</p> <p>https://www.entornoturistico.com/el-concierge-y-la-singularidad-de-su-funcion/</p> <p>https://sites.google.com/site/joseluisortizihoteleria/home/departamento-de-conserjeria</p>
Realiza los procesos de trabajo del Departamento de Concierge, para brindar los servicios especiales solicitados por el huésped.	<p>¿Qué es el servicio de concierge? https://www.youtube.com/watch?v=1qTbVR-D8gA</p> <p>Relación que tiene la concierge y el dep. de Grupos y convenciones https://www.youtube.com/watch?v=NdcyFD_ppWQ</p> <p>EL CONCIERGE- OPERACIÓN HOTELERA. https://www.youtube.com/watch?v=w4X2fcD2kiU</p> <p>Profesionales del turismo (6): el conserje Euromaxx https://www.youtube.com/watch?v=ajqUPdyJKHI</p>

Corte de aprendizaje 2: Departamento de Botones	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
Explica la importancia del organigrama del Departamento de Botones, para identificar cómo se organiza el departamento.	https://hoteleriacecyte.weebly.com/departamento-de-botones.html http://tallerdeturismopractico.blogspot.com/p/departamento-de-contabilidad.html
Explica las características y funciones del Departamento de Botones.	https://hoteleriacecyte.weebly.com/departamento-de-botones.html http://tallerdeturismopractico.blogspot.com/p/departamento-de-contabilidad.html Funciones del botones https://www.youtube.com/watch?v=zWvMf9GliEk
Realiza los procesos de trabajo del departamento de Botones, para brindar un servicio de calidad a los huéspedes	http://tallerdeturismopractico.blogspot.com/p/departamento-de-contabilidad.html http://hotelesyahveh.blogspot.com/ UTPL EL BOTONES Y SUS POLÍTICAS [(ADMINISTRACIÓN TURÍSTICAS Y HOTELERAS) (TÉCNICAS HOTELERAS)] https://www.youtube.com/watch?v=RItbHBqJ0nM proceso de servicio de botones turismo 4IV12 voca 13 parte 1 https://www.youtube.com/watch?v=3WUuZDqA8EI proceso de servicio de botones turismo 4IV12 voca 13 parte 2 https://www.youtube.com/watch?v=wWfdeI2GRTQ

Corte de aprendizaje 3: Departamento de Ama de Llaves	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
Explica la importancia del organigrama del Departamento de Ama de Llaves, para identificar cómo se organiza el departamento.	<p>VAMOS ADELANTE #5 TÉCNICAS DE ATENCIÓN AL CLIENTE Y RECEPCIÓN HOTELERA https://www.youtube.com/watch?v=Q5QiDRxYVo0</p> <p>UTPL EL AMA DE LLAVES [(ADMINISTRACIÓN TURÍSTICAS Y HOTELERAS) (TÉCNICAS HOTELERAS)] https://www.youtube.com/watch?v=GqH3GXA0Erw</p>
Explica las características y funciones del departamento de Ama de Llaves.	<p>MANUAL DE PUESTO DE UNA AMA DE LLAVE https://www.youtube.com/watch?v=sn6uDxu1Fi4</p> <p>ABC Ama de llaves - Part 1 https://www.youtube.com/watch?v=xYkOP6mKGto</p> <p>ABC Ama de llaves - Part 2 https://www.youtube.com/watch?v=M_fBk-LJeb8</p> <p>ABC Ama de llaves - Part 3 https://www.youtube.com/watch?v=cPjAzzVh6wE</p>
Realiza los procesos de trabajo del Departamento de Ama de Llaves, para brindar un servicio de calidad a los huéspedes.	<p>Didactico Camaristas https://www.youtube.com/watch?v=CWis0OuouGA</p> <p>UTPL LAS CAMARERAS Y SU IMPORTANCIA [(ADMINISTRACIÓN TURÍSTICAS Y HOTELERAS) (TÉCNICAS HOTELERAS)] https://www.youtube.com/watch?v=2JOpHripAaM</p>

COMUNICACIÓN GRÁFICA

Corte de aprendizaje 1: Determinación de los requisitos y características técnicas del producto gráfico.	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
Elabora un plan de trabajo a partir de un problema requerido por un cliente.	<p>Técnicas para el levantamiento de requerimientos en el desarrollo de un sistema de información http://www.itcelaya.edu.mx/ojs/index.php/pistas/article/download/298/288</p> <p>Técnicas de recolección de datos https://gabriellebet.files.wordpress.com/2013/01/tecnicas-de-recoleccion3b3n4.pdf</p> <p>Cómo hacer un plan de trabajo infalible https://www.capterra.es/blog/1008/como-hacer-un-plan-de-trabajo-infalible</p> <p>¿Qué es y para qué sirve un diagrama de Gantt? https://blog.teamleader.es/diagrama-de-gantt</p> <p>Cómo escribir un brief de diseño efectivo: con ejemplos y plantilla gratis https://www.canva.com/es_mx/aprende/escibe-brief-efectivo-ejemplos-plantilla-gratuita/</p> <p>Cómo escribir un brief de diseño efectivo: con ejemplos y plantilla gratis. https://www.canva.com/es_mx/aprende/escibe-brief-efectivo-ejemplos-plantilla-gratuita/</p>
Distingue los diferentes tipos de productos gráficos.	<p>Tipos de productos gráficos https://www.adrformacion.com/knowledge/disenio-grafico-y-web/tipos-de-productos-graficos.html</p> <p>¿Qué es el diseño editorial? https://marianaeguaras.com/que-es-el-diseno-editorial/</p> <p>¿Qué es el diseño publicitario? https://marianaeguaras.com/?s=Qu%C3%A9+es+el+dise%C3%B1o+publicitario</p> <p>¿Qué es el diseño web https://marianaeguaras.com/?s=Qu%C3%A9+es+el+dise%C3%B1o+web</p>
Corte de aprendizaje 2: Desarrollo de bocetos mediante la composición de elementos del lenguaje visual	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
Explica los fundamentos creativos y técnicos del diseño básico.	<p>Principios del diseño gráfico https://marianaeguaras.com/?s=Principios+del+dise%C3%B1o+gr%C3%A1fico</p> <p>Los elementos y principios del diseño https://www.canva.com/es_mx/aprende/elementos-y-principios-diseno-tips-e-inspiracion/</p>

	Principios fundamentales de diseño https://www.coreldraw.com/static/cdgs/pdfs/cdgs/x6/Fundamentals-of-Design_IFE_ES.pdf
Elabora la imagen corporativa de un negocio o empresa.	¿Qué es un logotipo? https://www.hazhistoria.net/blog/%C2%BFqu%C3%A9-es-un-logotipo <u>Logotipos creativos</u> https://www.pinterest.com.mx/radamanthysv5/logotipos-creativos/ 10 Logos y sus Verdaderos Significados https://www.youtube.com/watch?v=8tlr9Gb49fA
Elabora bocetos considerando los fundamentos y técnicas del diseño básico.	Definición de boceto https://definicion.de/boceto/ Boceto y tipos de boceto https://r9artist.blogspot.com/2018/07/boceto-y-tipos-de-boceto_1.html Boceto https://www.ecured.cu/Boceto
Corte de aprendizaje 3: Elaboración de presupuesto del proyecto gráfico	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
Utiliza las técnicas de negociación para llegar a acuerdos con el cliente.	Qué es negociación, tipos, etapas y técnicas efectivas https://www.gestiopolis.com/que-es-negociacion-tipos-etapas-y-tecnicas-efectivas/ Tipos de negociación: ¿Cuál es el más adecuado para tu negocio? https://www.apd.es/tipos-de-negociacion/ Libro Rojo Del Diseño https://issuu.com/efrainmedrano/docs/libro_rojo Cómo y cuánto cobrar diseño gráfico en México https://drive.google.com/file/d/0B8H1a8d5sE7TRENLWVE3QTNZaGM/view Costos del diseño gráfico http://www.authorstream.com/Presentation/aynav-2794125-costos-del-dise-grafico-en-mexico/ Cómo cobrar el diseño gráfico https://es.slideshare.net/maestralejandrac11/como-cobrar-el-diseo-grfico

CONTABILIDAD DE OPERACIONES COMERCIALES

Corte de aprendizaje 1: Identificar las características de las actividades económicas que se realizan en una entidad comercial	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Reconoce el concepto y finalidad del Estado de Situación Financiera y del Estado de Resultados, así como su forma de presentación.</p>	<p>https://www.uninotas.net/leyes-que-regulan-a-la-contabilidad/</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué son las NIF – Normas de Información Financiera? Consultado el 6 de julio de 2020 de: https://contaestudio.com/que-son-las-nif/ Concepto y clasificación de activo pasivo y capital. https://es.slideshare.net/DanielGuerrero105/tema-114-concepto-y-clasificacin-de-activo-pasivo-y-capital Definición de ecuación contable. Consultado el 6 de julio de 2020 de: https://actualicese.com/definicion-de-ecuacion-contable/ Estados financieros básicos: para qué sirven, cálculo, ejemplos. https://www.lifeder.com/estados-financieros-basicos/
Corte de aprendizaje 2: Registrar las operaciones de una entidad comercial	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Aplica la Teoría de la Partida Doble en las cuentas de Activo, Pasivo, Capital y Resultados. Registra operaciones comerciales en rayado de diario y esquemas de mayor.</p>	<p>Sistema de inventarios perpetuos: funcionamiento, ventajas. https://www.lifeder.com/sistema-inventarios-perpetuos/</p> <p>Sistema de inventarios perpetuos. http://fcaenlinea1.unam.mx/anexos/1165/1165_u6_act17.pdf</p> <p>Principales cuentas de resultados https://www.aulafacil.com/uploads/cursos/5847/19269_principales-cuentas-de-resultados.pdf</p> <p>Principales Cuentas DE Activo Pasivo Capital Y Resultados https://www.studocu.com/es-mx/document/instituto-tecnologico-de-puebla/mecanica-de-los-materiales/resumenes/principales-cuentas-de-activo-pasivo-capital-y-resultados/4046331/view</p>

	<p>Teoría de la partida doble: qué es, reglas, aplicaciones, ejemplos. Consultado el 6 de julio de 2020 de: https://www.lifeder.com/teoria-partida-doble/ Registros de diario – Comprobantes. https://www.solocontabilidad.com/contenido/registros-de-diario-comprobantes ¿Qué es un Esquema de Mayor? http://necrontabilidad.weebly.com/uploads/1/3/6/4/13642793/cuentas.pdf</p>
Corte de aprendizaje 3: Elaborar los Estados Financieros de una entidad comercial	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Elabora el Estado de Resultados de una entidad comercial. Elabora el Estado de Situación Financiera de una entidad comercial.</p>	<p>El Sistema de Pólizas Contables. https://www.aulafacil.com/cursos/contabilidad/financiera-iii/el-sistema-de-polizas-contables-l38150 Sistema de Pólizas Contables (Ejercicio). https://www.aulafacil.com/cursos/contabilidad/financiera-iii/sistema-de-polizas-contables-ejercicio-l38152 La balanza de comprobación. https://www.aulafacil.com/cursos/contabilidad/financiera-i/la-balanza-de-comprobacion-l36873 Contabilidad General. Consultado el 6 de julio de 2020 de: https://moodle2.unid.edu.mx/dts_cursos_md/ejec/AE/CG/S10/CG10_Lectura.pdf</p>

DIBUJO TÉCNICO ARQUITECTÓNICO

Corte de aprendizaje 1: Introducción al dibujo	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
Traza los diferentes tipos de líneas a mano alzada y con instrumentos.	https://www.youtube.com/watch?v=NagnGOr3r5A https://www.youtube.com/watch?v=iojsL67WYI8 https://www.youtube.com/watch?v=5gpMPMTag9A
Rotula textos cortos a mano alzada, con instrumentos y con AutoCAD.	https://www.youtube.com/watch?v=LasPeJBMogk https://www.youtube.com/watch?v=EVw6Bajas9c
Aplica diferentes unidades de medición al realizar dibujos, aplica escalas y acotaciones de acuerdo con las Normas de dibujo Técnico.	https://www.youtube.com/watch?v=YCssCLAE-80 https://www.youtube.com/watch?v=Cihw88CFEr4
Corte de aprendizaje 2: Representación gráfica de la forma y el espacio arquitectónico	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
Dibuja proyecciones ortogonales de volúmenes básicos.	https://www.youtube.com/watch?v=U1cCesRKbfo
Dibuja espacios y elementos arquitectónicos a escala, observando la antropometría y con base en las Normas Técnicas de Dibujo	https://www.youtube.com/watch?v=KtTxYojnGQ0 https://www.youtube.com/watch?v=euA2hzMBsME https://www.youtube.com/watch?v=mLkqzAK6D_E&t=446s

Corte de aprendizaje 3: Dibujo de elementos y espacios arquitectónicos	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
Elabora perspectivas en uno y dos puntos de fuga de espacios arquitectónicos aplicando técnica monocromática a color.	https://www.youtube.com/watch?v=j3XeelTJkf0 https://www.youtube.com/watch?v=un6QINDDsjs&t=308s https://www.youtube.com/watch?v=EVMiefTdhZg
Identifica la secuencia del proyecto arquitectónico y los elementos que componen un proyecto ejecutivo básico de acuerdo con una metodología y una secuencia lógica.	https://www.youtube.com/watch?v=EjTgbeFVt6w https://www.youtube.com/watch?v=H8I7hjVJxsU

ELABORACIÓN DE MANUALES ORGANIZACIONALES

Corte de aprendizaje 1: Manuales Organizacionales	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
Explica la importancia de los diferentes tipos de manuales administrativos para reconocer las diferentes funciones organizacionales en las empresas.	https://administrativas.wordpress.com/2011/12/06/manuales-administrativos/#:~:text=Los%20manuales%20administrativos%20son%20documentos,de%20calidad%2C%20entre%20otras. http://manualesdejc.blogspot.com/2013/12/clasificacion-de-los-manuales.html https://es.slideshare.net/rosmarypacheco2/manual-administrativo-y-su-clasificacin-72741264 https://www.aulafacil.com/cursos/administracion/de-empresas/los-manuales-administrativos-l19672



<p>Describe el procedimiento de los manuales administrativos para la planeación e implementación en el ámbito laboral.</p>	<p>http://www.contraloriadelpoderlegislativo.gob.mx/pdf/Manuales/Man_Admin_exp_2016.pdf https://www.gestiopolis.com/manuales-administrativos/</p>
<p>Corte de aprendizaje 2: Estructura del manual de bienvenida</p>	
<p>Aprendizajes esperados</p>	<p>Materiales de apoyo</p>
<p>Explica la importancia del manual de bienvenida, para reconocer la función de integración del personal en las empresas.</p>	<p>https://www.venmas.com/venmas/recursos_humanos/manuales_y_soportes/manual_de_bienvenida</p>
<p>Colabora en la planeación y elaboración del manual de bienvenida para orientar e informar sobre las funciones o atribuciones asignadas a las unidades responsables en las empresas.</p>	<p>https://talentosreunidos.com/2014/02/26/el-manual-de-bienvenida/ https://www.venmas.com/venmas/recursos_humanos/manuales_y_soportes/manual_de_bienvenida https://www.youtube.com/watch?v=Pw_RX608Zig https://www.youtube.com/watch?v=Oe1pdUpugzc https://ramonpalaciosdiazdeleon.wordpress.com/2010/10/21/unidad-2-el-manual-de-bienvenida/ https://www.youtube.com/watch?v=CHlp48i7Das</p>



Corte de aprendizaje 3: Estructura del manual de procedimientos	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
Explica la importancia del manual de procedimientos para reconocer el proceso de las diferentes funciones administrativas en las empresas	https://softgrade.mx/manual-de-procedimientos/#:~:text=Un%20manual%20de%20procedimientos%20es,las%20actividades%20que%20ser%C3%A1n%20desempe%C3%B1adas.
Colabora en la planeación y elaboración del manual de procedimientos como herramienta que apoya en la inducción, el adiestramiento y capacitación del personal en las funciones del puesto.	https://www.uv.mx/personal/fcastaneda/files/2010/10/guia_elab_manu_proc.pdf

MODELADO DE SISTEMAS Y PRINCIPIOS DE PROGRAMACIÓN

Corte de aprendizaje 1: Análisis de problemas informáticos mediante algoritmos.	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
Elabora un plan de trabajo a partir de un problema requerido por un cliente.	<p>Técnicas para el levantamiento de requerimientos en el desarrollo de un sistema de información http://www.itcelaya.edu.mx/ojs/index.php/pistas/article/download/298/288</p> <p>Técnicas de recolección de datos https://gabriellebet.files.wordpress.com/2013/01/tecnicas-de-recolecccic3b3n4.pdf</p> <p>Cómo hacer un plan de trabajo infalible https://www.capterra.es/blog/1008/como-hacer-un-plan-de-trabajo-infalible</p> <p>¿Qué es y para qué sirve un diagrama de Gantt? https://blog.teamleader.es/diagrama-de-gantt</p> <p>Cómo hacer un plan de trabajo infalible https://www.capterra.es/blog/1008/como-hacer-un-plan-de-trabajo-infalible</p>
Desarrolla el análisis del problema mediante un algoritmo.	<p>¿Qué es un algoritmo? https://www.youtube.com/watch?v=U3CGMyjzlvM</p> <p>Constantes, variables y expresiones https://desarrolloweb.com/articulos/2164.php</p>
Corte de aprendizaje 2: Diseño de soluciones a problemas informáticos mediante la programación estructurada.	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
Diseña soluciones informáticas utilizando diagramas de flujo y pseudocódigo, que incluyan las estructuras lógicas de control y de datos.	<p>Diagrama de Flujo, una herramienta infalible para visualizar, esquematizar y mejorar tus procesos. https://iveconsultores.com/diagrama-de-flujo/</p> <p>Estructuras lógicas de control http://www.cienciasfera.com/materiales/informatica/tecnologiainformacion/tema22/12_estructuras_lgicas_de_control.html</p> <p>Programación estructuras de control https://elvex.ugr.es/decsai/c/apuntes/control.pdf</p> <p>Estructuras simples de datos http://fcasua.contad.unam.mx/apuntes/interiores/docs/98/2/informa2.pdf</p> <p>Estructuras de datos. https://www.youtube.com/watch?v=TZtbYjCviU</p>

Corte de aprendizaje 3: Desarrollo de soluciones informáticas para web.	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
Prepara el equipo de cómputo para desarrollar una aplicación web con el IDE WAMP Server	<p>Descarga de WampServer https://www.wampserver.com/en/</p> <p>Instalar y Configurar Wampserver 3.2 en Windows 10 2020 https://www.youtube.com/watch?v=mx67Re19XIQ</p> <p>Descarga de Apache NetBeans https://netbeans.org/</p>
Elabora una página web mediante el uso de un lenguaje de programación estructurado del lado del servidor.	<p>Aprende a crear una página web (PHP para principiantes, curso completo) https://www.youtube.com/playlist?list=PLN9W6BC54TJI6mlpAT-b7nDkpHbZp73i4</p> <p>Estructura básica de una página en PHP. https://blog.angelinux-slack.net/2016/11/11/estructura-basica-de-una-pagina-en-php/</p>

ORGANIZACIÓN DE RECURSOS DE INFORMACIÓN

Corte de aprendizaje 1: Adquisición de documentos	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
Identifica los tipos de documentos de una biblioteca o unidad de información.	<ul style="list-style-type: none"> Eliana Echeverri. (2016) Que es un documento y clases de documentos. Consultado el 29 de julio de 2020 en: https://prezi.com/1yx75padpyfm/que-es-un-documentos-y-clases-de-documentos/ Colecciones de bibliotecas. UNAM: DGIRE. Consultado el 29 de julio de 2020 en: https://www.dgire.unam.mx/contenido_wp/bibliotecas/colecciones-de-la-biblioteca.html
Describe las diferentes unidades de información.	<ul style="list-style-type: none"> Acuña Alejandra. (2016) Breve historia de las bibliotecas. Consultada el 29 de julio de 2020 en: https://www.youtube.com/watch?v=8aJdLb4QvVg
Elabora listas de adquisición de documentos	<ul style="list-style-type: none"> BiblioRed Bogotá (2018) ¿Cómo llegan los libros a la biblioteca? Consultado el 29 de julio de 2020 en:

<p>a partir de las necesidades de la unidad de información</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=aeUrTZD835s</p> <ul style="list-style-type: none"> Las dotaciones de mantenimiento (2013) DGB-CONACULTA. Consultado el 29 de julio de 2020 en: https://dgb.cultura.gob.mx/Documentos/PublicacionesDGB/CapacitacionBibliotecaria/Apoyo/DotacionesMantenimiento.pdf
<p>Corte de aprendizaje 2: Organización técnica de los materiales documentales</p>	
<p>Aprendizajes esperados</p>	<p>Materiales de apoyo</p>
<p>Elabora una ficha catalográfica de un documento (libro, CD, etc.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Delgado F. Edgar (2007) Organización documental mediante la catalogación y el análisis de información: entorno normativo y tecnológico. Revista Códice Vol. 3 N° 2: 35-50. Consultado el 29 de julio de 2020 en: https://core.ac.uk/reader/290487280 Descripción Bibliográfica: Áreas y puntuación (2013) Master D. Consultado el 29 de julio de 2020 en: https://www.youtube.com/watch?v=BWChGpBMxdI
<p>Realiza la asignación de número de clasificación, de cutter y encabezamiento de materia de un documento en una unidad de información</p>	<ul style="list-style-type: none"> <u>Sistemas de clasificación bibliográfica (2003) EcuRed. Consultado el 29 de julio de 2020 en:</u> https://www.ecured.cu/Sistemas_de_clasificaci%C3%B3n_bibliogr%C3%A1fica
<p>Corte de aprendizaje 3: Desarrollo del proceso físico o menor de los documentos y levantamiento de inventarios</p>	
<p>Aprendizajes esperados</p>	<p>Materiales de apoyo</p>
<p>Realiza el Proceso físico o menor de un documento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Proceso técnico (2007) DGIRE-UNAM. Consultado el 29 de julio de 2020 en: http://www.dgire.unam.mx/contenido/bibliotecas/texto/40.html
<p>Ordena un documento de acuerdo con un sistema de clasificación bibliográfico determinado.</p>	<ul style="list-style-type: none"> El ordenamiento y el cuidado del acervo. DGB-CONACULTA. Consultado el 29 de julio de 2020 en: https://dgb.cultura.gob.mx/Documentos/PublicacionesDGB/CapacitacionBibliotecaria/Apoyo/OrdenamientoYCuidado.pdf

PROCESO ADMINISTRATIVO EN LOS RECURSOS HUMANOS

Corte de aprendizaje 1: Desarrollo de la Administración	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
Explica la evolución de la Administración, para reconocer la importancia del recurso humano en la historia de la administración	https://www.gestiopolis.com/antecedentes-historicos-de-la-administracion-y-la-teoria-administrativa/ https://sites.google.com/site/empresasgoncalves/administracion/teoria-clasica-de-la-administracion http://tadministrativa-milena.blogspot.com/2011/08/administracion-cientifica.html https://www.gestiopolis.com/los-gurus-en-administracion-y-sus-aportaciones/ http://teocientificaclassica.blogspot.com/2011/08/teoria-cientifica_28.html http://jokasico.blogspot.com/2013/03/elton-mayo.html https://es.scribd.com/doc/18348520/John-Dewey https://prezi.com/q2gcbykfzv70/teoria-humanista/ https://es.slideshare.net/bio26/escuela-neohumano-relacionista-administracin#:~:text=Escuela%20Neohumano%20Relacionista%20El%20Neohumano,la%20productividad%20de%20la%20empresa.&text=%EF%83%98Busca%20aumentar%20la%20eficiencia,de%20la%20fuerza%20de%20trabajo. https://www.gestiopolis.com/fundamentos-de-la-administracion-origen-y-evolucion/



<p>Explica la importancia de la Administración para aplicarla en la vida cotidiana</p>	<p>https://concepto.de/planeacion-estrategica/5</p> <p>http://teoriasdelaadministracion113.blogspot.com/2013/03/administracion-por-objetivos_9540.html</p>
Corte de aprendizaje 2: El Proceso Administrativo	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Explica el Proceso Administrativo como una herramienta básica con el fin de aplicarla</p>	<p>http://fcaenlinea.unam.mx/2006/1130/docs/unidad8.pdf</p> <p>https://es.slideshare.net/leydimaribelvillalobosvasquez/diapos-admisnitracion-final-28817382</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=CTynUJskQ8o</p>
<p>Explica la aplicación del Proceso Administrativo en situaciones de la vida diaria y del campo laboral, con el fin de comprenderlo como herramienta básica para la optimización del capital humano.</p>	<p>https://es.slideshare.net/luisg-36/proceso-administrativo-11204552</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=PcuLdqG8QxE</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=6qE4MOzsLNk</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=QavuO28eVpM</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=ge4MA5g_ewY</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=8U1o2CptWTU</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=QF1noLnICv8</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Lp6YIY9MCOE</p>

Corte de aprendizaje 3: La Empresa y el Recurso Humano	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
Explica las funciones de las áreas de la empresa con el fin de aplicarlas.	http://tuempresaexitosa.blogspot.com/2010/11/definicion-de-empresa-segun-diversos.html#:~:text=Tu%20empresa%20Exitosa-.Definici%C3%B3n%20de%20Empresa%2C%20Seg%C3%BAn%20Diversos%20Autores,dar%20satisfacciones%20a%20su%20clientela%22%20. https://books.google.com.mx/books?id=W-4NPRCgetsC&pg=PA21&dq=empresa+definicion+segun+autores&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwivt_zE7rnqAhVSmK0KHTZeCs4Q6AEwAHoECAQQAg#v=onepage&q=empresa%20definicion%20segun%20autores
Describe las funciones del Área de Recursos Humanos con el fin de aplicar el Proceso Administrativo en la misma.	https://www.eoi.es/blogs/mintecon/2015/04/22/administracion-de-recursos-humanos/ https://concepto.de/administracion-de-recursos-humanos/ http://rafaeltrucios.blogspot.mx/2016/07/cuales-son-las-areas-funcionales-de-la-organizacion.html http://mundodelaempresa.blogspot.mx/2018/03/estrategia-el-plan-estrategico.html



RESERVACIÓN Y RECEPCIÓN DE HUÉSPEDES

Corte de aprendizaje 1: Introducción a los Servicios de Hospedaje	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
<p>Explica los eventos y hechos relevantes en la historia de la hotelería en el Turismo e identifica el concepto de Turismo, Turista y Hotel, para reconocer los antecedentes de la hotelería en México y en el mundo.</p>	<p>Antecedentes Históricos de la Hotelería en México. https://prezi.com/hkug56pknqzm/antecedentes-historicos-de-la-hoteleria-en-mexico/</p> <p>Historia de la Hotelería. https://www.campustraining.es/noticias/historia-hoteleria/</p>
<p>Explica las características específicas del hotel.</p> <p>Explica las categorías de hoteles, para distinguir los requerimientos específicos de cada categoría.</p>	<p>Clasificación de los Establecimientos de Hospedaje. https://prezi.com/yejvqmmism4ig/clasificacion-de-los-establecimientos-de-hospedaje/</p>

<p>Explica la importancia de la organización hotelera, para distinguir puestos, niveles jerárquicos y líneas de comunicación de las áreas que brindan atención a huéspedes y comensales.</p>	<p>Organigrama de un Hotel y sus Funciones. https://www.lifeder.com/organigrama-hotel/</p>
<p>Distingue términos específicos hoteleros, para utilizarlos correctamente en los servicios a huéspedes y comensales.</p>	<p>Glosario de Términos Turísticos. http://datatur.sectur.gob.mx/SitePages/Glosario.aspx https://sites.google.com/site/cetis38hoteleria/inicio/operacin-divisin-cuartos/glosario-de-terminos-turisticos https://hospitalidad1.blogspot.com/2013/11/glosario-de-terminos-utilizados-en.html</p>
<p>Corte de aprendizaje 2: Departamento de Reservasiones</p>	
<p>Aprendizajes esperados</p>	<p>Materiales de apoyo</p>
<p>Explica el objetivo de los organigramas y la importancia de los niveles jerárquicos del Departamento de Reservasiones, para identificar cómo se organiza el departamento.</p>	<p>Departamento de Reservasiones en Hoteles. Relaciones del departamento de Reservasiones con otros departamentos. https://es.slideshare.net/luismukuldominguez/reservaciones-diapositivas</p>
<p>Explica las funciones del Departamento de Reservasiones, para identificar las relaciones entre el personal del departamento.</p>	<p><u>Definición y Funciones del Departamento de Reservasiones.</u> https://sites.google.com/site/cetis38hoteleria/inicio/operacin-divisin-cuartos/definicion-y-funciones-de-reservaciones</p>

<p>Realiza los procesos de trabajo del Departamento de Reservas, con la finalidad de brindar un servicio de calidad.</p>	<p>Tipos de Habitaciones. https://prezi.com/eosenbw_wju/tipos-de-habitaciones-de-un-hotel/</p> <p>Planes de Alojamiento. https://blogdelhotel.wordpress.com/2015/08/31/hablemos-sobre-planes-de-alojamiento-que-ofrece-nuestro-hotel/</p> <p>Reservas Hoteleras. https://www.youtube.com/watch?v=xdDpP5-pQa4</p> <p>Reserva por internet. https://www.youtube.com/watch?v=HCpBGv2tuTU</p> <p>Reserva Telefónica. https://www.youtube.com/watch?v=PKXks9Th3ng</p> <p>Departamento de Reservas. https://sites.google.com/site/cetis38hoteleria/inicio/operacin-divisin-cuartos/capitulo-3-del-texto-reservaciones-de-sixto-baez#TOC-3.8-LIEGADA-DE-UNA-RESERVACION</p>
<p>Corte de aprendizaje 3: Departamento de Recepción</p>	
<p>Aprendizajes esperados</p>	<p>Materiales de apoyo</p>
<p>Explica el objetivo de los organigramas y la importancia de los niveles jerárquicos del Departamento de Recepción, para identificar cómo se organiza el departamento.</p>	<p>Manual del puesto del Recepcionista de un Hotel. https://asesoresenturismoperu.files.wordpress.com/2016/03/33-manualderecepcionista.pdf</p>

<p>Explica las características y funciones del Departamento de Recepción, para identificar las relaciones entre el personal del departamento.</p>	<p>Recepcionista de Hotel. https://www.youtube.com/watch?v=LIEwMVWXSTQ&feature=youtu.be</p> <p>Atención al Cliente y Recepción Hotelera. https://www.youtube.com/watch?v=Q5QiDRxYVo0&feature=youtu.be</p> <p>Relaciones del departamento de Recepción con otros departamentos. https://prezi.com/2m8od9lqqoh0/relaciones-del-departamento-de-recepcion-con-otros-departame/</p>
<p>Realiza los procesos de trabajo del Departamento de Recepción, con la finalidad de brindar un servicio de calidad.</p>	<p>La organización del trabajo de un Recepcionista por turnos. https://www.ceupe.com/blog/funciones-area-recepcion-direccion-alojamiento.html</p> <p>Proceso de Check in. https://www.youtube.com/watch?v=gc6BrEJ9Sp8 https://www.bing.com/videos/search?q=check+in+en+hoteles&docid=608045722750223685&mid=0E346D76AF5C8C0B4E390E346D76AF5C8C0B4E39&view=detail&FORM=VIRE https://alexandravera75.blogspot.com/2012/05/proceso-de-check-in.html</p> <p>Proceso de Check out. https://www.youtube.com/watch?v=quuDmehETFo https://www.bing.com/videos/search?q=check+out+en+hoteles&&view=detail&mid=29D721E24D394FB22E3129D721E24D394FB22E31&&FORM=VRDGAR https://alexandravera75.blogspot.com/2012/05/proceso-de-check-out.html</p> <p>Recuento de Recepción. https://www.buenastareas.com/ensayos/Reportes-De-Recepci%C3%B3n/79653673.html</p>

TOMA Y TRATAMIENTO DE MUESTRAS

Corte de aprendizaje 1: El laboratorio y su normatividad	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
Identifica en un plano las áreas del laboratorio	1. Prácticas de laboratorio: https://huelladigital.cbachilleres.edu.mx/secciones/docs/dificil_comprension/laboral/Manual_de_Practicas_de_Toma_y_Tratamiento_para_Analisis_de_Muestras.pdf
Prepara soluciones porcentuales (%) y molares (M)	1. https://www.lifeder.com/soluciones-porcentuales/ 2. http://www7.uc.cl/sw_educ/educacion/grecia/plano/html/pdfs/cra/quimica/NM2/RQ2_D1_01.pdf 3. Prácticas de laboratorio: 4. https://www.youtube.com/watch?v=KbuSX-iglXA 5. https://www.youtube.com/watch?v=gqxlrzsEhI 6. https://www.youtube.com/watch?v=u82nzFYsZyM 7. https://www.youtube.com/watch?v=CE2te7LVCQE
Corte de aprendizaje 2: Análisis cualitativo previo de análisis	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
Aplica los métodos simples de análisis Realiza la determinación de cationes y aniones en muestras comerciales	1. Prácticas de laboratorio: https://huelladigital.cbachilleres.edu.mx/secciones/docs/dificil_comprension/laboral/Manual_de_Practicas_de_Toma_y_Tratamiento_para_Analisis_de_Muestras.pdf 2. Coloraciones a la gota https://www.youtube.com/watch?v=ir9fiOWboVg 3. Coloraciones a la flama https://www.youtube.com/watch?v=1_63AeVz008 4. MSA https://www.youtube.com/watch?v=CephIQqfYdQ

Corte de aprendizaje 3: Métodos de separación y purificación	
Aprendizajes esperados	Materiales de apoyo
Aplica los métodos simples en la separación de los componentes de unamezcla	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prácticas de laboratorio: https://huelladigital.cbachilleres.edu.mx/secciones/docs/dificil_comprension/laboral/Manual_de_Practicas_de_Toma_y_Tratamiento_para_Analisis_de_Muestras.pdf 2. Métodos simples de separación http://uapas2.bunam.unam.mx/ciencias/metodo_separacionmezclas/ 3. Filtración https://www.youtube.com/watch?v=-Qw6ZDCTgDI 4. Decantación https://www.youtube.com/watch?v=E6dCOM1NGal 5. Centrifugación https://www.youtube.com/watch?v=M4ICWo86630
Aplica los métodos de destilación en la separación de los componentes de una mezcla	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prácticas de laboratorio: https://huelladigital.cbachilleres.edu.mx/secciones/docs/dificil_comprension/laboral/Manual_de_Practicas_de_Toma_y_Tratamiento_para_Analisis_de_Muestras.pdf 2. Destilación simple https://www.youtube.com/watch?v=pJ2jm2J41bw 3. Destilación fraccionada https://www.youtube.com/watch?v=4xi1mojxldo
Aplica los métodos de extracción en la separación de los componentes de una mezcla	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prácticas de laboratorio: https://huelladigital.cbachilleres.edu.mx/secciones/docs/dificil_comprension/laboral/Manual_de_Practicas_de_Toma_y_Tratamiento_para_Analisis_de_Muestras.pdf 2. Extracción simple https://www.youtube.com/watch?v=AoCJHjz8pTs 3. Extracciones http://www.ub.edu/oblq/oblq%20castellano/extraccio_tip.html
Aplica los métodos cromatográficos en la separación de los componentes de unamezcla	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prácticas de laboratorio: https://huelladigital.cbachilleres.edu.mx/secciones/docs/dificil_comprension/laboral/Manual_de_Practicas_de_Toma_y_Tratamiento_para_Analisis_de_Muestras.pdf 2. Cromatografía https://ri.conicet.gov.ar/bitstream/handle/11336/75465/CONICET_Digital_Nro.3655_a360-b03b-44c8-8519-bc747d073f7c_A.pdf?sequence=2&isAllowed=y 3. Cromatografía en papel https://www.youtube.com/watch?v=sndgYGGIJMs 4. Cromatografía en capa fina https://www.youtube.com/watch?v=g71IWP2O5pg