



TALLER DE DANZA

AREA PARAESCOLAR

MÓDULO I: DANZA Y SOCIEDAD



DIVERSIDAD CULTURAL DE LA DANZA

El baile es una de las manifestaciones humanas en las que lo físico y lo emocional se encuentran unificados en una misma actividad. Bailar y danzar ha servido a lo largo de los siglos para expresar una idea, un sentimiento, un deseo o simplemente para interactuar con las personas que se encuentran alrededor.

LA DANZA COMO LENGUAJE

La danza es uno de los modos de comunicación más antiguos del ser humano, utiliza varios códigos diferentes: desde la música hasta el vestuario, pero sin duda alguna, la principal herramienta es el propio cuerpo de las y los bailarines, el mensaje o el relato se transmiten mediante los movimientos rítmicos de las y los protagonistas.

INFLUENCIAS DANCÍSTICAS CULTURALES

En México, como en muchos países, la danza es una actividad muy arraigada a su pueblo que, desde los tiempos prehispánicos hasta la actualidad, ha formado un repertorio vastísimo de interpretaciones dancísticas que dejan ver lo variado de su gente, lo diferentes que son sus regiones y, desde el luego, el mestizaje cultural que se ha creado a partir de las influencias indígena, española y africana.

MANIFESTACIONES DANCÍSTICAS EN TIEMPO Y ESPACIO

En México conviven diferentes culturas, desde las que se desarrollan en grandes ciudades, hasta las que conservan formas de vida tradicional: la danza como manifestación cultural refleja los cambios y evoluciones constantes que suceden en estas sociedades.

FUENTES:

[HTTPS://WWW.LIFEDER.COM/LENGUAJE-ARTISTICO/](https://www.lifeder.com/linguaje-artistico/)

[HTTPS://CODICEINFORMATIVO.COM/2013/07/DANZA-EN-MEXICO](https://codiceinformativo.com/2013/07/danza-en-mexico)

COLEGIO DE BACHILLERES