

TALLER DE MÚSICA

ÁREA PARAESCOLAR

MODULO 1: APRENDER HACIENDO MÚSICA

DIVERSIDAD MUSICAL



¿Sabías que, conforme han evolucionado las culturas en el planeta, éstas han creado su propia música que también ha ido evolucionando?

A CONTINUACIÓN PODRÁS VER ALGUNOS EJEMPLOS DE MÚSICA TRADICIONAL, INSTRUMENTOS, RITMOS Y DANZAS EN EL MUNDO QUE SE HAN IDO CREANDO A LO LARGO DE LA HISTORIA



MÚSICA TRADICIONAL RUSA (LEYENDAS COSACAS)

Los Cosacos inicialmente fueron grupos sociales y militares de origen eslavo y ruso que se establecieron de forma permanente en las estepas de lo que es actualmente el sur de Rusia y Ucrania (Siglo X). Fueron conocidos por su destreza militar y la confianza que tenían en sí mismos. Daban sus servicios militares a los gobernantes del Cáucaso y Ucrania.

[HTTPS://YOUTU.BE/X3AIE0RXZIQI](https://youtu.be/x3AIE0RXZIQI)

ARGENTINA Y EL TANGO

SE DANZA Y SE LLORA AL SONIDO DEL BANDONEÓN, LA GUITARRA, EL ACORDÓN, EL PIANO Y EL VIOLÍN

Esta música deriva de ritmos como el flamenco y el candombe, entre otros, generando la milonga y luego el tango que conocemos tan lleno de fama que fue exportado a París, Madrid, México, Estados Unidos y al resto del mundo .

Inició por los años 1800 en Argentina y Uruguay. Al principio sólo era instrumental, después se le añadieron letras de canciones llenas de sentimentalismo y, luego por los años 1914, ya se incluyó esa forma de bailar el tango "tan escandalosa" para la época.

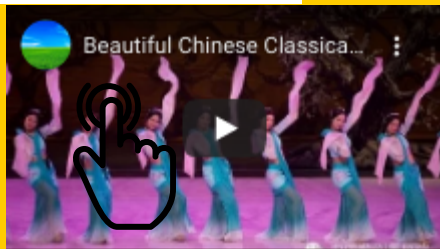


[HTTPS://YOUTU.BE/QQBS0GJ1L_I](https://youtu.be/QQBS0GJ1L_I)

CHINA Y SUS SONIDOS TRADICIONALES



https://youtu.be/dRv8QY_BiuQ



<https://youtu.be/ITdumGJF9oo>

Tiene de 7000 a 8000 años de existencia

Cuenta la leyenda que el semi-dios Fuxi, al ver un árbol hermoso, decidió hacer una flauta y de ahí empezó la música. La música Tradicional China es muy diferente a la occidental que usualmente conocemos, tanto en su ritmo, tonos y compás como en el tipo de sonidos propios de sus instrumentos.

COMUNIDAD INTERÉTNICA DEL NORTE DE ÁFRICA

La población marroquí tiene dos etnias principales: la árabe y la bereber. La mayoría habla árabe pero se está instaurando oficialmente también el amazigh o tamizagh. Su música está relacionada con la vida comunitaria y agrícola, es resultado del encuentro de las culturas bereber, árabe y sahariana. Llena de percusión y complicadas yuxtaposiciones de ritmos, la música Tamazight del Atlas Medio incluye formas, ritmos, melodías y técnica vocal muy características.

MARRUECOS Y SU MÚSICA



<https://youtu.be/BQ-IX3PpEus>

SI QUIERES SABER MÁS VISITA: [HTTPS://PAGINASARABES.COM/2016/05/18/MUSICA-BEREBER-EN-MARRUECOS/](https://PAGINASARABES.COM/2016/05/18/MUSICA-BEREBER-EN-MARRUECOS/)
[HTTPS://WWW.NGENESPANOL.COM/TRAVELER/CUALES-SON-LOS-ORIGENES-DEL-TANGO/](https://WWW.NGENESPANOL.COM/TRAVELER/CUALES-SON-LOS-ORIGENES-DEL-TANGO/)